一人でも参加可能なワークショップでは、10金で指輪を実際に自分で作ることができる。職人とともに自分の手で作り上げるジュエリーは、世界でたった一つのお気に入りに。

店内にはジュエリーの展示や工房を併設。随時見学を受け付けており、実際の製作工程や金属別の予算についても詳しく説明してくれる。

世界で一つだけの指輪づくり
「モノと思い出」を
提供する工房

工房スミス 札幌店

ロウ（ワックス）で型を作って溶かした貴金属を流し込み、磨いて仕上げる「ワックス工法」や貴金属を工具を使って直接加工する「彫金工法」といった結婚指輪制作コースも用意。

材料から選んで自分で作れるジュエリー工房

「スミス」とは、英国の古い言葉で金属を加工する職人のこと。東京・南青山に本店があり、横浜、新潟にも支店をもつ「工房スミス」は、ゲスト一人ひとりが職人となって、材料選びから工具を使っての製作・磨き上げまでを行なう手づくり指輪の専門店です。不器用だから、と心配される方もいらっしゃいますが、私たち工房の職人がマンツーマンでサポートするのでご心配なく。ゲストの思いを汲み取り、技術面でのお手伝いをするのが私たちの役割です。

自らの手で作り上げるおもしろさ

プラチナやピンクゴールド、金などの金属素材を切って、叩いて、バーナーで炙って、溶接して、と、様々な工具を使って自分だけの作品を一から作り上げていくおもしろさや、クラフト作業の楽しさも当店の魅力の一つ。市販のものではなかなかお気に入りが見つからない、オリジナリティにこだわりたいという方にもオススメです。

永く心に刻まれる「モノと思い出」

指輪というと結婚指輪のイメージが強く、一人ではなかなか来店しづらいという声も聞かれますが、近年では自分だけの特別な指輪を求めて女性お一人での来店も多くなっています。友達同士で製作して思い出をシェアするケースや、娘さんからお母さんへのサプライズプレゼントにされるケースも多数。手づくり指輪は「モノより思い出」ならぬ「モノと思い出」。「スミス」が指輪とともにお渡ししたいのは楽しかったというゲストの"思い出"です。永く心に刻まれる素敵な思い出を、ぜひ作りにいらしてください。

指輪の素材は、10金、18金、ピンクゴールド、プラチナなどから選べる。最初は棒状だった貴金属が、キレイな指輪に変身！ ※ワークショップは10金のみ

Price list

Ritz Glande
- ・新品仕上げ　2,500円～
- ・リフォーム　10,000円～

※リフォーム内容により料金は変わります。

工房スミス
- ・ワークショップ（10金）　18,000円～
- ・ブライダルメニュー
  （日帰りコース・プレミアムコース）
  両コースともに10,000円＋貴金属代＋オプション加工代

Ritz Glande ＋ 工房スミス 札幌店

〒札幌市中央区南2条西10丁目1 オエノン北海道ビル1F
☎0800-800-8080（フリーダイヤル）
交地下鉄東西線西11丁目駅3番出口より徒歩約3分
営11:00～19:00　不要
休なし　Pあり（3台・無料）　C主なものOK
Ｈhttp://ritzglande.com/
https://smith-bridal.com/

TOP VOICE

Ritz Glande ＋ 工房スミス 札幌店　代表 懸谷 正人さん

高価な素材や美しいデザインなど人々を魅了する指輪は数多くありますが、私たちが何よりも大切にするもの、それは指輪が紡ぐ特別な"物語"です。自分好みのデザインを選び、自分自身の手で作り上げたという思い出こそが、かけがえのない価値なのです。私どもは、みなさんと一緒に大切なジュエリーの魅力を活かす、一番の方法を考えさせていただいております。世界にたった一つ、本当のオーダメイドをぜひご体感ください。

porocoが注目する、いいカオ、いいシゴト

The Professional File

［ザ・プロフェッショナルファイル］
〈001〉

誰もが魅了される"素敵な何か"は、強い想いや信念を持って挑戦し続ける人によって生み出されるもの。そんな注目の人物にインタビュー。

スマートフォンは
こちらから

Ritz Glande ＋ 工房スミス
一つひとつ、それぞれに込められた想いをお気に入りのカタチに

Interview

北海道では珍しい女性クラフトマン
Ritz Glande　長谷川 真衣さん

北海道芸術デザイン専門学校時代にジュエリー製作を学び、卒業後「Ritz Glande」の一員となった、期待の若手女性職人。子どものころに母親のつけていたアクセサリーに興味を持ち、「いつか自分で作ってみたい」と思い続け、夢を叶えた。今はリングの職人として活躍しているが、いつかは自分のブランドを立ち上げたいと意欲を見せる。

大切な記憶や想いは
そのままに
ジュエリーリフォーム＆
修理・加工

Ritz Glande

大切な思いを引き継ぐお手伝い

ジュエリー職人として今まで様々なお客様との出会いがありましたが、皆さんに共通しているのは「大切な思い出をカタチにして、ずっと身につけていたい」ということ。例えば、お母さんから譲り受けた古い指輪。大切にしているけれど普段使いには向かないデザインなので保管したまま……といったケースも多いもの。そんな時、ゲストの好みや要望をヒアリングし、プロの技術とセンスで新たなジュエリーに生まれ変わらせるのが私の仕事です。女性職人ならではの目線で、大切な想いを引き継ぐお手伝いをしています。

眠っている昔のお気に入りも蘇る

昔はお気に入りだったジュエリーが今はあまり出番がなくて眠ったまま……なんてお話もよく伺います。そんなジュエリーは「新品仕上げ」をすることで購入当初の輝きが蘇ります。職人が一つひとつ、地金部分の小傷を取り宝石の曇りをキレイにして、ピカピカに磨き上げます。指輪以外にも、ネックレス、ブローチ、ピアス、その他のアクセサリーでもご相談ください。

母から娘へ宝石を受け継ぐ「ビジュ・ド・ファミーユ」を札幌で

ヨーロッパには古くから、家族の愛の証として宝石を受け継ぐ「Bijou de famille（ビジュ・ド・ファミーユ）」という素敵な文化があります。おばあちゃんやお母さんから受け継いだアクセサリーの中には、デザインがちょっと古かったりして、今の服装に合わない、という方もよく相談に来られます。そういったアクセサリーたちの石を活かしてモデルチェンジしたり、指輪をネックレスに変身させるなど、今の時代に合った自分好みのお気に入りに変えることもできるんです。祖母から母、娘へと受け継がれる歴史や物語、家族への想い……、ここ札幌でも、そうした文化が広がって欲しいと考えています。

おうちに眠っていた古いジュエリーはどんな状態でもOK。大切な思い出や、込められた想いはそのままに、新しいカタチへと生まれ変わる。

ジュエリーを活かしたいくつかのデザイン提案をしてもらえる。生まれ変わった、自分好みの美しいリングへの仕上りには感動。